



GESCHÄFTSVISA FÜR FILMPRODUKTIONEN IN BRASILIEN

Vorbemerkungen:

1. Personen, die nach Brasilien einreisen, um Filmproduktionen durchzuführen, benötigen ein Geschäftsvisum (VITEM II).

2.

Die Erteilung dieses Visums setzt eine Genehmigung der Brasilianischen Filmagentur (ANCINE) voraus. Erst mit dieser Genehmigung kann das Visum beantragt werden.

3.

Es sind also zwei verschiedenen Verfahren zu beachten: die Genehmigung der ANCINE und die Visa-Antragsstellung!

4.

Bei der Antragstellung der Genehmigung bei ANCINE gelten folgende Bestimmungen (Quelle: <http://www.ancine.gov.br>):

"FILMING IN BRAZIL

ANCINE'S NORMATIVE INSTRUCTION Nº 79 OF OCTOBER 15, 2008

This Normative Instruction regulates the shooting, recording and capturing of moving images with or without sound for foreign audiovisual production in Brazil.

1. Which film/video categories are subject to mandatory prior notification to ANCINE?

With the exception of journalistic productions, all foreign audiovisual productions must comply with this requirement.

2. Is the foreign producer required to make this prior notification?

No. The foreign producer must enter into partnership with a Brazilian producer that must be registered at ANCINE, who will report to ANCINE on the foreign producer's behalf.

3. What actions is the Brazilian producer asked to perform?

In addition to acting as a channel of communication with ANCINE, the Brazilian company is responsible for ensuring compliance to the legislation and for providing assistance for customs clearance of equipment as well as other forms of assistance.

4. How is the advance notice given?

The Brazilian producer informs ANCINE of their interest and responsibilities in such shooting/recording using the form¹ available at the ANCINE website , accompanied by specific documentation.

5. What documents should the Brazilian producer submit to ANCINE?

In addition to the form referred to above, the following documents are required (documents need not be certified):

- a) a copy of the contract between the foreign production company - or their legal representative for the purposes of shooting/recording in Brazil - and the Brazilian producer, specifying mutual responsibilities, agreed form of remuneration and the duration of the contract;
- b) a copy of the translation into Portuguese of the contract referred to above, when not originally written in Portuguese;
- c) an initial shooting/ recording plan specifying locations (town or city / state in Brazil) and dates;
- d) a copy of the passport identification page for each foreign professional entering the country.

6. Who has the authority to issue entry visas for Brazil?

Visas are issued by Brazilian diplomatic representations abroad. Once eligibility requirements are met, ANCINE will issue a notification to the diplomatic representation, which will then grant entry visas for foreign professionals. A copy of the notification is sent to the Brazilian producer.

7. Who determines the period of validity of the visa?

The period of validity of the visa is determined by the relevant Brazilian diplomatic authority in accordance with the shooting/recording schedule presented on application.

8. How long does it take for ANCINE to respond to prior notification?

ANCINE will respond to the request within five (5) business days, provided that the documentation is complete.

9. What should be done in the event of modifications to the shooting plan submitted to ANCINE?

Any later modification should be reported to ANCINE using the standard form². Listed below are the most significant modifications:

- a) change of Brazilian diplomatic representation office;
- b) changing of technicians or artists;
- c) extension and / or change of the technicians' or artists' period of stay;
- d) change in locations;
- e) cancelation of the shooting/filming.

10. What agency should one contact in Brazil for customs related matters?

The Secretariat of the Federal Revenue of Brazil (Receita Federal do Brasil).

11. What other official sources of information for foreign producers are there?

For information on locations, contacts with the private sector, laws and benefits, among other topics, please contact regional Film Commissions. The Brazilian Association of Film Commissions - ABRAFIC comprises the most important Brazilian film commissions. For more information consult the site www.brazilianfcsalliance.org. Another option is to consult the EMBRATUR - Brazilian Company of Tourism (www.embratur.gov.br) and the competent areas of tourism bounded to the government, state and municipal.

- Consult the list of Brazilians producers registered at ANCINE
<http://sif.ancine.gov.br/sig/empresascadastradas.jsp>

- Forms:

Form 1

Form 2

Send form to:

ANCINE - Agência Nacional do Cinema

Superintendência de Registro

Coordenação de Registro de Empresa e Autorização para Produção Estrangeira

Avenida Graça Aranha nº 35 - 9º andar Centro

Rio de Janeiro - RJ

CEP 20.030-002

For further information:

(55)(21)2240.1946

filmagem.estrangeira@ancine.gov.br

VISA-ANTRAGSTELLUNG

Beantragen Sie das Visum erst, wenn die entsprechende Genehmigung der ANCINE vorliegt!

Vorbemerkungen:

1.

Alle Visa können nur persönlich durch den Passinhaber oder seinen Bevollmächtigten im Konsulat beantragt werden. Das heißt: es werden keine Anträge bearbeitet, die per Post eingereicht wurden.

2.

Ist der Antrag nicht durch den Passinhaber selbst gestellt, so sind zusätzliche Gebühren in Höhe von ? 17,00 zu entrichten.

3.

Der Passinhaber muss entweder persönlich im Generalkonsulat das Visum beantragen oder persönlich das Visum bei dem Generalkonsulat abholen.

Erster Schritt: Erforderliche Unterlagen

Überprüfen Sie die erforderlichen Unterlagen für die Beantragung des Visums. Beantragen Sie Ihr Visum erst, wenn Sie alle notwendigen Unterlagen haben!

Bitte bedenken Sie, dass das Generalkonsulat im Einzelfall weitere Dokumente verlangen darf.

Das Generalkonsulat in Frankfurt darf nur Dokumente ausstellen, wenn die erforderlichen Unterlagen vollständig vorgelegt worden sind.

(1) Reisepass. Zum Zeitpunkt der geplanten Einreise in Brasilien muss der Reisepass eine Gültigkeit von mindestens sechs Monaten haben.

(2) Antragsprotokoll. Unterschreiben Sie es bitte an der vorgegebenen Stelle (siehe unten, "Zweiter Schritt").

(3) Ein Passbild im Format 3x4 c

Kleben Sie bitte Ihr Foto auf das Protokoll an der angegebenen Stelle.

Das Bild muss frontal aufgenommen werden. Das Gesicht muss gut ausgeleuchtet sein und vor einem neutralen hellen Hintergrund fotografiert werden. Effektbeleuchtung ist nicht gestattet, Schatten auf dem Hintergrund sind nicht zulässig. Reflexionen in einer vorhandenen Brille sollen vermieden werden. Die Gesichtsfläche darf nicht abgedeckt sein. Kopfbedeckungen, die aus religiösen Gründen getragen werden, dürfen die einwandfreie Sicht auf die Gesichtspartie nicht verdecken bzw. beeinträchtigen.

(4) Es wird empfohlen, eine internationale Reise- und Krankenversicherung für Ihre Reise abzuschließen.

(5) Visumgebühr in Höhe von ? 51,00.

* Staatsbürger aus den Vereinigten Staaten von Amerika müssen zusätzlich eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 119,00. (Gilt ab dem 04.06.2010. - Dieser Betrag entspricht der Bearbeitungsgebühr, die brasilianische Bürger für die Ausstellung eines Visums für die USA entrichten müssen.)

* Für manche Herkunftsländer ist eine Anfrage notwendig. In diesem Fall kommen 25,50 Telex-Gebühren hinzu, und die Ausstellung des Visums kann nur mit Genehmigung des brasilianischen Außenministeriums erfolgen.

Diese Gebühren können ausschließlich per Banküberweisung eingezahlt werden.

* Bei nicht ordnungsgemäß durchgeführter Zahlung wird der Antrag nicht bearbeitet.

* Visagebühren werden bei Antragsablehnung nicht zurückerstattet.

Zweiter Schritt: Antragsstellung

1. Füllen Sie das Antragsformular vollständig aus. Klicken Sie hier (<https://scedv.serpro.gov.br>), um zum Onlineformular zu gelangen.

2. Das Online-Formular kann auf Englisch oder Portugiesisch ausgefüllt werden.

* Überprüfen Sie Ihre Angaben bevor Sie das Onlineformular absenden.

3. Wenn das Formular ausgefüllt und gesendet wurde, drucken Sie das Antragsprotokoll aus, kleben Sie Ihr Foto auf und unterschreiben Sie es an den vorgegebenen Stellen.

4. Bringen Sie das Antragsprotokoll zusammen mit den Unterlagen für Ihren Antrag mit.

Bitte beachten Sie:

Die Bearbeitung des Online-Antrages fängt erst bei den Vorlagen der erforderlichen Unterlagen an!

Das heißt: ohne die Vorlagen der Unterlagen und des Antragsprotokolls werden Ihre Daten nicht bearbeiten. Online-Anträge werden nach 30 Tagen erloschen, sollten die Antragsunterlagen nicht eingegangen sein!

Dritter Schritt: Abholung des Visums und sonstige Unterlagen

1.

Mit der Protokollnummer (oder Ihrem Namen und Geburtsdatum) können Sie jederzeit unter <https://scedv.serpro.gov.br> (bei check visa) den Bearbeitungsstand Ihres Antrages checken.

2.

Bei den Meldungen "ready for collection" oder "there is no application pending" können Sie Ihre Unterlagen beim Generalkonsulat abholen (lassen).

3.

Das Generalkonsulat gibt keine individuelle Auskunft per Telefon, Email oder Fax über den Bearbeitungsstand von Visaanträgen.

4.

Rechnen Sie bitte mit einer Bearbeitungszeit von bis zu 7 Werktagen nach Erhalt der vollständigen Unterlagen.